



COLEGIO SIERRA MORENA I.E.D.

Código – CACSM - G

“Por una escuela activa, viva, planeada y proyectada al siglo XXI”

FORMATO UNICO PARA PRESENTACIÓN DE GUÍA DE TRABAJO

DEPARTAMENTO: Ciencias Sociales

SEDE: a

CORTE: 3

JORNADA: FDS

CICLO: I

ASIGNATURA: Ciencias Sociales

DOCENTE: Angela Luisa Violeth

Email:

TIEMPO DE EJECUCIÓN DE LA GUÍA (horas de clase) 40 horas

TEMAS: LAS CIVILIZACIONES PRECOLOMBINAS DEL NUEVO MUNDO

PÁGINA WEB: www.sierramorenafindesemana.jimdo.com

LOGRO: estudiar de forma crítica y propositiva la época precolombina colombiana para entender el desarrollo histórico de nuestros pueblos ancestrales, su cultura y cosmovisión.

Afectivo: interesarse por el reconocer en el antepasado, la cuna de la tradición, el cuidado y protección de la naturaleza y el respeto por la madre tierra

Cognitivo: estudiar las principales tradiciones culturales de nuestros primitivos antepasados.

Expresivo: explicar cuáles fueron los periodos históricos de la prehistoria americana (colombiana) y la forma como fue erradicada por la violencia española de la fase de la tierra.

APELLIDOS Y NOMBRES:

CICLO: I

que tiene que ver con el tema visto

CULTURAS PRECOLOMBINAS

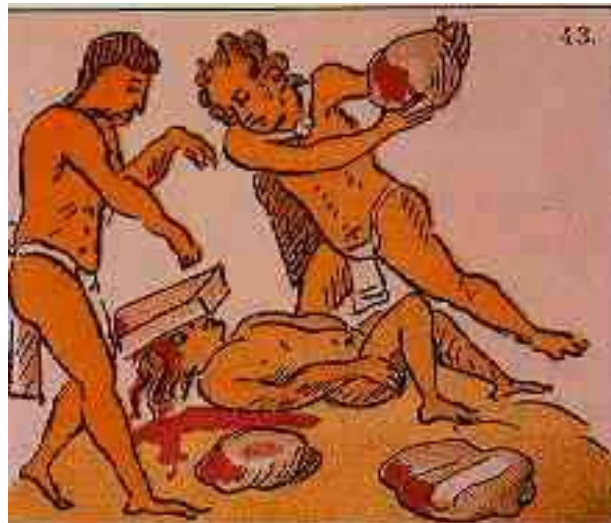


Se ubicaron a lo largo de la cordillera de los Andes en América del sur y en la zona de Mesoamérica en una gran extensión que va de México a Honduras.

Museo arqueológico

EL SACRIFICIO EN LOS PUEBLOS PRECOLOMBINOS,

¿CULTURA O BARBARIE?



Recursos:

Para un trabajo permanente que reconozca los saberes previos, se trabajará con cuadros sinópticos, guías, mapas conceptuales, diagramas, gráficos y documentos de la red que permitan entablar un diálogo entre el estudiante y la docente a través del texto.

ORIGENES DEL POBLAMIENTO DEL NUEVO MUNDO Y SU EVOLUCIÓN HISTORICA

Cultura Huasteca



Restos fósiles de unos 40.000 años atrás

Posible forma de vida de los inicios de los pueblos precolombinos



Cultura precolombina



Agustiniana

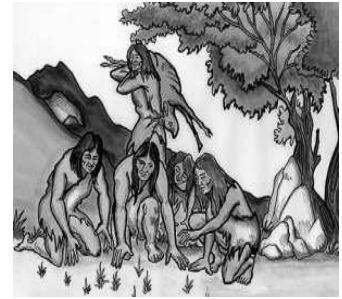
Figura precolombina Agustiniana

Ubicación:

En las estribaciones del Macizo Colombiano al sur del departamento del Huila y casi

MARCO TEORICO

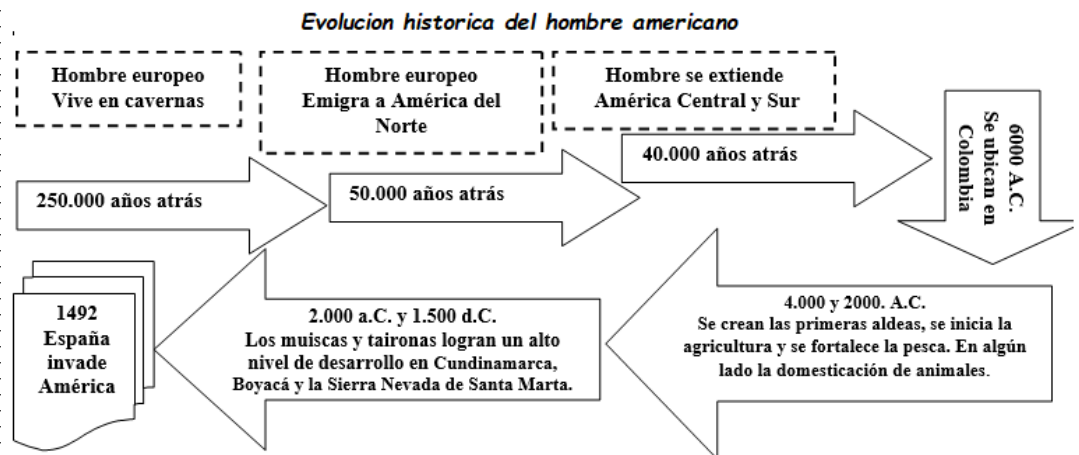
Prehistoria americana



La historia del hombre es muy extensa, tanto que al hablar de siglos no es tan fácil hacernos a la idea de que son cien años que forman un siglo. Pero si hablamos de milenios, la situación se hace más difícil en razón a que el milenio tiene mil años. Pero los hombres han estado en el planeta por cientos de miles o millones de años, luego no es fácil entender y hacerse una idea en la cabeza de esa cantidad de tiempo para entender la historia de nuestros antepasados.

Por eso, cuando hablamos de la historia, hacemos referencia a los acontecimientos pasados en los que ha estado involucrado el hombre. Como sabemos lo difícil de hacernos a la idea de la historia del hombre por lo extensa, los historiadores la han dividido en grandes segmentos o partes que llamamos eras, las eras que son muy extensas las dividimos en periodos y los periodos en edades o segmentos más pequeños.

La imagen que aparece en el cuadro derecho, representa la vida del hombre hace unos cuarenta mil años aproximadamente; es mucho tiempo verdad. Para hacernos una idea de la historia del hombre, interpretemos el grafico que viene a continuación.



En el grafico podemos ver de forma resumida lo que fue la historia del hombre que llego a América hace unos cuarenta mil años (40.000 a.C.). Se dice que paso por Alaska a Canadá, Estados unidos, Centro América y luego llego a Colombia.

equidistante de varios puntos estratégicos en cualquier itinerario turístico: Popayán en el Cauca, Neiva en el Huila, Florencia en el Caquetá, Pasto en Nariño. También se encuentran y la zona de Tierradentro otro centro Arqueológico en el departamento del Cauca.

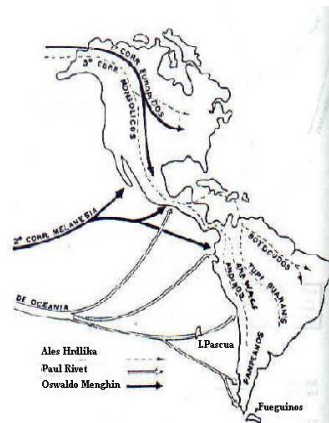


Gráfico que explica las diferentes migraciones

0

ACTIVIDAD Nº 1

1. **Elabora un planisferio (mapa mundo) y en él ubica los puntos expuestos por los diversos teóricos que buscan dar una explicación al origen del hombre americano**
2. **Elabora la línea de tiempo que explica el desarrollo histórico del hombre americanos.**
3. **De las cuatro teorías que explican el origen del hombre americano, ¿cuál te parece más acertada? ¿Por qué?**

El hombre era nómada, es decir que caminaba de un lugar a otro consiguiendo comida como peces, frutas, algo de caza y hortalizas que encontraba en su camino. Hacia uso de herramientas y armas hechas en piedra.

Durante su llegada pasaron unos cuarenta o cincuenta mil años y ese lapso de tiempo lo dividimos en tres grandes periodos: *El paleoindio, el arcaico y el formativo.*

Periodo Paleoindio: inicia con su llegada a América hasta cuando descubren la agricultura y se convierten en sedentarios, es decir que ubican su vivienda en un solo lugar y esto ocurrió hace unos nueve mil (9.000) años. Continúan con armas rudimentarias de piedra y madera y hueso, pero inventan los primeros arcos y flechas. Se organizan en pequeños grupos familiares o Clanes.

Periodo Arcaico: al ser sedentarios, se dedican a la agricultura, a la caza, la pesca y mas adelante forman las primeras tribus, las cuales se forman al unir varios clanes familiares. Se descubre el cultivo de hortalizas, y se crean las primeras viviendas en paja y madera. Se dividen las actividades diarias entre hombre y mujeres.

Periodo formativo: se inicia hace unos cuatro mil (4.000) años y termina con la llegada de los españoles a América. Por esa época se forman los grandes imperios en México y Perú, mientras en Colombia, el lenguaje o idioma crean familias lingüísticas, es decir grupos grandes que comparten costumbres, tradiciones, dioses, actividades comerciales como el trueque y se crean las figuras precolombinas como la que encuentras al costado izquierdo de esta página.

Sobre el origen de estos pueblos como ya lo mencionamos anteriormente, hay cuatro explicaciones:

- ❖ **El poligenismo** defendido por *Haeckel* y *Bory de Sain Vicent* entre otros según la cual el hombre apareció en los diferentes lugares de la tierra.
- ❖ **El monogenismo** defendido por el argentino Florentino Ameghino quien sostiene que la cuna de la humanidad está en las pampas argentinas.
- ❖ **El origen mono racial** expuesta a partir de 1917 por el antropólogo norteamericano *Alex Hrdlicka* quien piensa y reconoce los orígenes del hombre americano como proveniente del Viejo Mundo, es decir de Europa y pasa por el norte hasta llegar al sur
- ❖ **Poli racial:** hay otra teoría muy reconocida que es la *Paúl Rivet* quien explica el poblamiento americano a partir de una serie de migraciones y fusión de cuatro tipos raciales o grupos humanos: mongoles, esquimales, australianos y malayo-polinesio.

En los Inicios el hombre americano fue nómada.



Deambulaban de un lugar a otro en procura del sustento diario. Fueron recolectores, cazadores, pero con el paso del tiempo descubren la agricultura que les permite pasar a una vida semi

Paul Rivet



Promotor de la antropología en América Latina

0

ACTIVIDAD N.º 2

Discute con tu equipo y concluye:

4. ¿Cuáles son las dos culturas precolombinas más importantes de Colombia?
5. ¿de los Tayrona, cuál cree que es el aspecto que se debe tener mayor reconocimiento?
¿Porqué??
6. ¿Elabore una pirámide que explique cómo estaba organizado socialmente el pueblo Tayrona?

Cerámica propia del periodo formativo de los muiscas

Esta teoría se explica por las marcadas variaciones que se presentan en los diversos grupos étnicos del continente, las cuales son explicadas desde argumento de tipo antropológico, craneal, etnográfica y lingüística, es decir las diferencias que se encuentran entre los diferentes pobladores precolombinos de centro, sur y norte América.

EN LAS CIVILIZACIONES PRECOLOMBINAS;

La cultura chibcha

Como se decía, los **chibchas** divididos en muiscas y Tayronas, se ubicaron en regiones en zonas de alta y mediana montaña en lo que conocemos como la cordillera oriental colombiana (los muiscas), y en la parte norte de Colombia, más exactamente en la Sierra Nevada de Santa Martha los Tayrona.

Los Tayrona a una altura promedio de 1200 metros sobre el nivel del mar a orillas de los ríos Buritaca, Don Diego y Palomino.

forma de las viviendas de estos pueblos en donde no todas eran iguales, por el contrario, había unas muy bien diseñadas y en los mejores materiales y lugares y otras muy humildes y regulares materiales, por lo que permite pensar que representaba las condiciones sociales en que Vivían unos y otros.

En los lugares de estos asentamientos llamados Ciudad Perdida y el Pueblito, es notoria la destreza en la construcción de las terrazas utilizadas para el cultivo. Había muros de contención, canales de riego y los hermosos caminos empedrados que aún hoy se admiran por el diseño y funcionalidad.

Económicamente, la belleza de sus ciudades en la alta montaña aún hoy es consideradas obras monumentales por los muy bien trazados caminos. En la plaza principal igual que en los pueblos nuestros se constituían en un lugar en donde se realizaban los intercambios comerciales (trueque) una vez por semana de los más variados productos como frijol, yuca, plátanos y demás productos que la naturaleza les brindaba.

Los Tayrona trabajaron la producción de sal extraída a partir de la evaporación de las aguas marinas. La explotación y cultivo de la tierra se hacía de forma comunal, es decir que un terreno era trabajado por la comunidad y sus frutos eran repartidos entre sus integrantes dejando una parte para el pago de los impuestos el cual iba para el Estado¹. Con los impuestos se hacían obras civiles como caminos, diques, murallas y se pagaba al ejército entre otros.

¹ Compuesto por cada uno de los estamentos en que se dividía el cuerpo social; como el clero, los caciques, los nobles que en últimas estaban por encima de los plebeyos o pueblo.



Antiguamente se confeccionaban a partir de una caracola, de metal, de cerámica o de fibras vegetales enrolladas; hechos luego de madera, hueso, cuerno y caña, y elaborados en la actualidad con un variopinto espectro de materiales.

ACTIVIDAD N.º 3

Discute con tus compañeros por el grupo si es posible y concluye:

1. ¿Cuáles son las dos características más importantes para poder ubicar un pueblo en el periodo pos clásico?
 2. ¿Cuáles pueblos alcanzarían este nivel de desarrollo? ¿Por qué?
- ¿Barbarie?** Es un estado de pésimo nivel de desarrollo de un pueblo antiguo.
3. Establezca dos razones por la cuales se demuestre "que a la llegada de los españoles no se puede afirmar que no todos los aborígenes se encontraban en un estado de barbarie"

Ruinas de Machu Pichu en Perú

A nivel social, la sociedad se encontraba bien dividida en clases sociales y así se definía la organización política, en donde los más ricos y poderosos tenían no solo la riqueza, sino el poder político y religión.

- **Posigueicas o Bondas:** A la cabeza de los Tayronas se encontraban los caciques que eran conocidos con esos nombres. A ellos les seguía los **Nahomas o sacerdotes** con grandes privilegios, aunque en menor grado que los caciques.
- Después de los **Nahomas**, seguían los guerreros o **manicatos** y finalmente los campesinos dedicados a las labores del campo.

La cultura Muisca:

Corresponde al grupo más importante de la familia lingüística chibcha que se ubicaron en las zonas del altiplano Cundiboyacense (Cundinamarca, Boyacá y parte de Santander) y demás zonas de las cordilleras oriental y occidental.

Se ubicaron en tierra fértiles de las riveras de los ríos Suárez y Chicamocha. En esta región fue muy común "*Una división familiar del trabajo*", es decir que el hombre cazaba y pescaba mientras la mujer se hacía cargo de las actividades agrícolas, razón por la cual el poder lo tenía la mujer siendo una sociedad *matriarcal*, es decir **dominada por la mujer**.

Aunque en el periodo inicial del formativo, fueron nómadas, y el proceso de sedentarización se logra gracias a la ubicación en zonas ricas para la actividad agrícola y la minería (oro, plata, esmeraldas, sal entre otras). Las actividades les permitieron organizarse en verdaderas confederaciones, es decir en grupos de tribus muy numerosas y fuertes militarmente.

El núcleo familiar o clan se diferenciaba unos a otros por las actividades que se realizaban, es decir la orfebrería, la cestería, la caza, la agricultura, la minaría etc. situación que favoreció el desarrollo de un comercio (trueque).

En los muisca, cada clan familiar tenía una *parcela*² o porción de tierra en donde la siembra y la recolección se hacía colectivamente, pero el producto era para quien ocupaba el terreno; también la gran producción agrícola y demás actividades permite la creación de sobrantes o excedentes, es decir productos para el intercambio (trueque) y otra parte para pagar tributo o impuesto a los jefes de tribus y a los sacerdotes, que también jugaron un importante papel en la administración del estado.

División social,

El clan familiar: la base era el núcleo familiar que se reconocía como clan exogámico³ y monogámico⁴. Es decir que no se podían casar entre personas del mismo clan, y solo podían tener una mujer o un hombre; Era el grupo encargado de la producción de alimentos mediante el trabajo de la tierra.

² Pequeña porción de tierra dedicada al cultivo para la familia y para el pago de impuesto

³ O prohibición de contraer matrimonio entre personas de la misma tribu

⁴ Derecho a contraer matrimonio con una sola esposa / esposo



Consideradas hoy una de las más monumentales obras de la humanidad construidas por el hombre. Son muchos los enigmas que esta monumental obra encierra al punto de desafiar la ciencia y la tecnología actual. Fue realizada por los Incas en Perú.

Aborígen inca



Periodo de la conquista, es la incursión de los españoles a nuestro continente.

Literatura de la conquista

En el aspecto literario, los españoles trajeron nuevas formas de expresión como:

Las coplas y las canciones

Los romances

Las crónicas

Periodo clásico colombiano

Guechas: Al clan familiar le seguían en orden ascendente los guerreros llamados guechas, luego seguían los *Jeques* o sacerdotes conformando estos dos la llamada nobleza.

Caciques: En la cúspide como es claro se encontraban los caciques de los cuales se destacaban el Zipa en Bogotá y el Zaque en Hunza. También practicaron la esclavitud, la cual, aunque existió, no fue predominante en virtud al bajo número existente.

Desarrollo cultural y técnico:

Su desarrollo técnico le permitió construir importantes canales de irrigación de sus cultivos en zonas de Zipaquirá, Nemocón, y Somondoco; crearon infinidad de figuras zoomorfas y antropomorfas como las que vemos en el cuadro izquierdo, también crearon importantes esculturas en oro con incrustaciones en esmeraldas extraídas de la zona de Boyacá.

En otras actividades fue importante la producción de mantas, sogas, costales, y otros productos manufacturados con fique, productos que eran intercambiados con grupos poblacionales de otras regiones del país.

En su **Cosmovisión**, es destacable la gran cantidad de dioses entre los que se cuenta Sue (sol), Chía (Luna) y Bachué como el más importante. También reconocieron como dioses a varios fenómenos naturales

Actividad de evaluación

En casa de forma individual:

1 Lee, subraya los textos de difícil comprensión y toma algunos aspectos que te parezcan importantes para la clase según las indicaciones que ya se han trabajado.

ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN

En hojas tamaño carta cuadrículada que pueden ser de cuaderno, usted debe desarrollar el trabajo que se debe entregar al final del corte a la profesora. Para ello, No olvide el método pregunta respuesta, es decir que escribes la pregunta y ahí mismo desarrollas la respuesta.

1 establece un cuadro comparativo entre muiscas y tayronas y destaca:

- Aspectos comunes
- Aspectos específicos de cada pueblo

2 elabora el croquis de América latina y en él ubica los pueblos precolombinos mencionados

3 responde a las preguntas justificando la respuesta; para ello reseña el título o subtítulo del tema en las que está la razón que explica tu respuesta

- ¿Por qué se dice que la historia de la América precolombina no sería igual a la de Europa?
- ¿Cómo se puede demostrar que la única barbarie que existió en América, fue que realiza España durante el tiempo de descubrimiento, conquista y colonia de América?
- ¿Se puede afirmar que la sociedad muisca y tayronas tenían un estado o forma de gobierno bien estructurado? ¿Si o no y por qué?



La mayor parte de los estudios arqueológicos actuales referentes a esta área señalan que la cerámica que se conoce como clásica Tayrona, procede de una época protohistórica muy próxima a la conquista denominado periodo Tayrona II.

- ¿Se podría afirmar que la distribución de la riqueza en las sociedades precolombinas colombianas tenía cierto grado de justicia? ¿Por qué?
- 6 en cuál de los diferentes periodos hubo mayor desarrollo y porque
7. amplia el significado de las siguientes palabras
- Exogámico
 - Buriticá
 - Clan
 - Confederación
 - Matriarcal
 - Trueque
 - Mmonogamia Zoomorfas
 - Antropomorfas.

